Língua Portuguesa
7º Ano

PROFESSORA: Rosa Elena Bueno

CONTEÚDO:

Conto / Ortografia: Uso do S ou Z

Aula 59

PARANÁ
GOVERNO
DO ESTADO

aula

PARANÁ

CONTEÚDO DA AULA ANTERIOR (58):

- Conto “Felicidade clandestina”, de Clarice Lispector;

- Desfecho das narrativas.

Objetivos desta aula:

- Leitura de um conto;
- Análise de aspectos linguísticos:
  Ortografia – uso do z ou s.

Conto: **Conversinha Mineira**

Fernando Sabino

- É bom mesmo o cafezinho daqui, meu amigo?
- Sei dizer não senhor: não tomo café.
- Você é dono do café, não sabe dizer?
- Ninguém tem reclamado dele não senhor.
- Então me dá café com leite, pão e manteiga.
- Café com leite só se for sem leite.
- Não tem leite?
- Hoje, não senhor.
- Por que hoje não?
- Porque hoje o leiteiro não veio.
- Ontem ele veio?
- Ontem não.

- Quando é que ele vem?
- Tem dia certo não senhor. Às vezes vem, às vezes não vem. Só que no dia que devia vir em geral não vem.
- Mas ali fora está escrito “Leiteria”!
- Ah, isso está, sim senhor.
- Quando é que tem leite?
- Quando o leiteiro vem.
- Tem ali um sujeito comendo coalhada. É feita de quê?
O quê: coalhada? Então o senhor não sabe de que é feita a coalhada?
- Está bem, você ganhou. Me traz um café com leite sem leite. Escuta uma coisa: como é que vai indo a política aqui na sua cidade?

- Sei dizer não senhor: eu não sou daqui.
- E há quanto tempo o senhor mora aqui?
- Vai para uns quinze anos. Isto é, não posso *agarantir* com certeza: um pouco mais, um pouco menos.
- Já dava para saber como vai indo a situação, não acha?
- Ah, o senhor fala da situação? Dizem que vai bem.
- Para que Partido?
- Para todos os Partidos, parece.
- Eu gostaria de saber quem é que vai ganhar a eleição aqui.
- Eu também gostaria. Uns falam que é um, outros falam que outro. Nessa mexida…

- E o Prefeito?
- Que é que tem o Prefeito?
- Que tal o Prefeito daqui?
- O Prefeito? É tal e qual eles falam dele.
- Que é que falam dele?
- Dele? Uai, esse trem todo que falam de tudo quanto é Prefeito.
- Você, certamente, já tem candidato.
- Quem, eu? Estou esperando as plataformas.
- Mas tem ali o retrato de um candidato dependurado na parede, que história é essa?
- Aonde, ali? Ué, gente: penduraram isso aí…

Fonte: Texto extraído do livro “A Mulher do Vizinho”, Editora Sabiá, Rio de Janeiro, 1962. www.releituras.com

Uso do S e do Z

TESTE

01 – Observe a frase:

- É bom mesmo o **cafezinho** daqui, meu amigo?

Que outra palavra segue a mesma regra para o diminutivo de café.

a) Purezinho
b) Piresinho
c) Lapisinho
d) Onibusinho

Correção:

01 – Observe a frase:

- É bom mesmo o **cafezinho** daqui, meu amigo?

Que outra palavra segue a mesma regra para o diminutivo de café.

a) Purezinho

b) Piresinho

c) Lapisinho

d) Onibusinho

Uso e formação dos sufixos -inho/-zinho

- Para formar o grau diminutivo com esses sufixos, você deve considerar a terminação da palavra primitiva.
- Se a palavra primitiva terminar em s ou z, basta acrescentar o sufixo -inho(a). Se ela apresentar outra terminação, acrescente o sufixo -zinho(a).

02 – Explique a regra de ortografia utilizada para cada uma das palavras a seguir:

a) Purezinho
b) Piresinho
c) Lapisinho
d) Onibusinho
e) Cafezinho

Correção:

02 – Explique a regra de ortografia utilizada para cada uma das palavras a seguir:

a) Purezinho (diminutivo de *purê*)
b) Piresinho
c) Lapisinho
d) Onibusinho
e) Cafezinho (diminutivo de *café*)

- As letras “a” e “e” contém palavras sem “S” no final, diferente dos demais casos, que terminam em “S” e esse permanece.

03 - Agora observe o diminutivo de **pastel**, **papel**, **anel**: **pastelzinho**, **papelzinho** e **anelzinho**. E se essas palavras forem para o plural, como ficariam acentuadas?

http://3.bp.blogspot.com/_o_pastel.png

( ) Pastéis, papéis, anéis.
( ) Pasteis, papeis, aneis.

Correção:

03 - Agora observe o diminutivo de **pastel**, **papel**, **anel**: **pastelzinho**, **papelzinho** e **anelzinho**. E se essas palavras forem para o plural, como ficariam acentuadas?

https://tse3.mm.bing.net/th?id=

(X) Pastéis, papéis, anéis.

( ) Pasteis, papeis, aneis.

Dica BIZURADA de Português

SUFÍXOS ÊS/ESA OU EZ/EZA

https://i.ytimg.com/vi/7D6cP-j3Mjw/maxresdefault.jpg

REGRA

Escrevem-se com **s (-ês, -esa)** os sufixos que indicam **nacionalidade**, **origem** ou **procedência**.

https://image.slidesharecdn.com/1-161029212018/

-ESA	-EZA
PRINCESA DUQUESA BARONESA MARQUESA JAPONESA PORTUGUESA POLONESA INGLESA ESCOCESA NORUEGUESA FRANCESA IRLANDESA CHINESA FINLANDESA	BELEZA ESPERTEZA FRAQUEZA FRIEZA TRISTEZA FIRMEZA GENTILEZA IMPUREZA ESTRANHEZA FORTALEZA MOLEZA LERDEZA MAGREZA GRANDEZA DELICADEZA LINDEZA

QUIZ E EXERCÍCIOS

04 – Reescreva as palavras abaixo, passando para o diminutivo:

a) Pastéis
b) Papéis
c) Anéis
d) Flores
e) Amores

https://i0.wp.com/aprenderportugues.com.br/correto.jpg?

Correção:

04 – Reescreva as palavras abaixo, passando para o diminutivo:

a) Pastéis – **pasteizinhos**
b) Papéis – **papeizinhos**
c) Anéis – **aneizinhos**
d) Flores – **florezinhas**
e) Amores – **amorezinhos**

05 - Agora observe a frase:

“Me traz um café com leite sem leite.”

Como ficaria escrita na norma culta:

( ) Traz-me um café sem leite.
( ) Tras-me um café com leite sem leite.

Correção:

05 - Agora observe a frase:

“Me traz um café com leite sem leite.”

Como ficaria escrita na norma culta:

(X) Traz-me um café sem leite.

( ) Tras-me um café com leite sem leite.

06 – Compare as duas frases e explique por que houve a mudança do **S** para o **Z**.

“Me **traz** um café com leite sem leite.”

“ Crianças devem se sentar no banco de **trás** do carro.”

Correção:

06 – Compare as duas frases e explique por que houve a mudança do **S** para o **Z**.

“Me **traz** um café com leite sem leite.”

“ Crianças devem se sentar no banco de **trás** do carro.”

Traz do verbo trazer na primeira frase.
Trás, representa o banco que fica atrás ou o banco traseiro.

07 - ✦ OBSERVE AS PALAVRAS EM DESTAQUE NA FRASE.

✦ **ROSINHA** É COM **CERTEZA** UMA **BELEZA** DE MENINA.

✦ USE S OU Z E COMPLETE AS PALAVRAS:

BARONE _____ A

CERTE _____ A

FREGUE _____ A

CA _____ A

PARALI _____ ADO

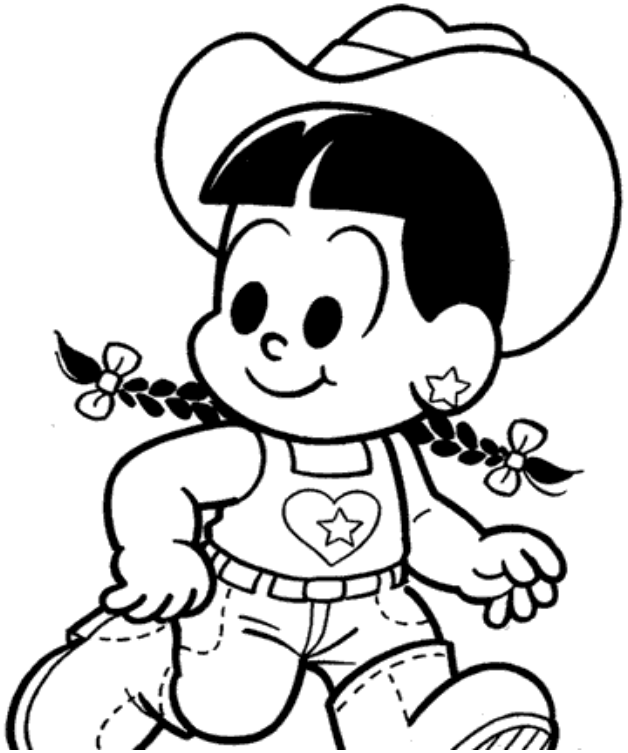
RIQUE _____ A

NATUR _____ A

SACERDOTI _____A

REAL _____ A

CAMI ____A



Correção:

07 - ✦ OBSERVE AS PALAVRAS EM DESTAQUE NA FRASE.

✦ **ROSINHA** É COM **CERTEZA** UMA **BELEZA** DE MENINA.

✦ USE S OU Z E COMPLETE AS PALAVRAS:

BARONE **S** A

CERTE **Z** A

FREGUE **S** A

CA **S** A

PARALI **S** ADO

RIQUE **Z** A

NATUR **Z** A

SACERDOTI **S** A

REAL **Z** A

CAMI **S** A

REFERÊNCIAS:

Imagens dos emotions: Disponível em:
(Todas as referências: Acesso em 10/06/2020).

Slide 10: https://s.dicio.com.br/desfecho.jpg

Slide 11: https://tse2.mm.bing.net/th?id=

Slide 12: https://claricelispectorims.com.br/wp-content/uploads/2016/12/felicidadeclandestina.jpg

Slide 17: http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=25265

Slide 20: https://bassetthounds.files.wordpress.com/2011/03/basset-hound1.jpg

Slide 27: https://www.cartamaior.com.br/?/Editoria/Midia/O-cao-enigmatico/12/11525

Slide 28: https://image.slidesharecdn.com/styleandforminenglishliterature-

Slide 29: https://image.slidesharecdn.com/styleandforminenglishliterature-160914141651/7

Resumo da aula:

- Gênero discursivo-literário: Conto
- Ortografia: Uso do S ou Z

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=

Gratidão!!
#Fiqueemcasa!

PARANÁ
GOVERNO
DO ESTADO

aula

PARANÁ